

VITA Marie-Therese Mehler

Die Gesangspädagogin und Sopranistin ist seit 2016 Musikdirektorin der Kindersingakademie der Stadt Halle (Saale). Hier unterrichtet sie Stimmbildung und leitet den Konzertchor. Zudem ist sie Intendantin des Internationalen Kinderchorfestivals Halle.

Marie-Therese Mehler sang bereits in ihrer Kindheit in verschiedenen renommierten Mädchenkammerchören. Während ihrer Oberstufenzeit am musikbetonten Georg-Friedrich-Händel-Gymnasium in Berlin sammelte sie erste Erfahrungen als Chorleitungsassistentin sowie in der chorischen Stimmbildung. Sie absolvierte ein Schulmusikstudium mit künstlerischem Schwerpunkt Gesang an der Martin-Luther-Universität Halle. Im Anschluss studierte die Sopranistin Konzert- und Oratoriengesang bei Barbara Christina Steude an der Evangelischen Hochschule für Kirchenmusik in Halle (Saale). Parallel zu ihrer Musikausbildung war sie als Stimmbildnerin beim Rundfunk-Kinderchor Berlin, beim Kinderchor der Stadt Halle sowie beim MDR-Kinderchor engagiert.

Als Solistin ist sie vor allem im Rahmen der Kirchenmusik im mitteldeutschen Raum zu hören. Ihre besondere Vorliebe gilt der Alten Musik, wobei ihr Meisterkurse im Barockgesang bei Emma Kirkby und Gundula Anders wertvolle Impulse gaben. Derzeit wird sie von Ines Lex stimmlich begleitet. Höhepunkte der jüngsten Vergangenheit waren Kantaten-Aufführungen von G. Ph. Telemann und D. Buxtehude sowie das Requiem von G. Fauré. Sie sang u.a. bereits im Rahmen des Internationalen Bachfestes Leipzig, des Heinrich-Schütz-Musikfestes, der Magdeburger Telemann-Festtage sowie des Oslo Church Festivals. Ihren künstlerischen Schwerpunkt legt Marie-Therese Mehler auf den Ensemblegesang.